

der Fuchsbau

Alex Gahr

Correspondenz-Karte

Lieber Freund,

Im Norden erhebt sich buckelig der Mittagstein. Abends glüht er in der Sonne. Im Süden sind die Berge nur bewaldete Kuppen, das ist gut für die Wintersonne. Für unsere Villa sind diese Blicke die entscheidenden. Auf den Karten siehst du schon die Bäume, die zum Herzen unserer Villa werden.

Die Aufgabe der Architektur ist es nun sie zu rahmen. Die Berge, die Bäume, die Wälder und Wolken.

Unsere Mitte ist unser Hof. Unser Garten, unser Hortus. Geschützt vor Wind und Wetter. Aber lebendig.

Außerhalb sind der Wald und die Alpen.

Zu Fuß nähern wir uns über einen Kreuzweg, der an der Rückseite des Fuchsbaus vorbeiführt.

Gegen den Uhrzeigersinn bewegen wir uns durch das Haus. Durch das Tor, Die Garderobe, die Bar, die Bibliothek, die Küche, das Esszimmer, den Schlaftrakt, den Sportraum, das Schwimmbad und enden in einem freien Bereich, einer Art Terrasse, mit Kamin und geschütztem Blick auf den ansteigenden Garten. Wenn es regnet fallen die Tropfen prasselnd von der Dachkante. Rechts findest du den Schlaftrakt und dir fällt auf, jeder Flügel bedarf einer anderen Dachstruktur, Sie ergibt sich aus der Schenkeligkeit, der Höhe und Breite der Räumlichkeit. Mal aufliegend mal schwebend.

Die Überwindung des Terrains übernimmt der zum Reliefgewordene Boden und schafft zusammen mit dem Dach kurzerhand die häusliche Dramaturgie.

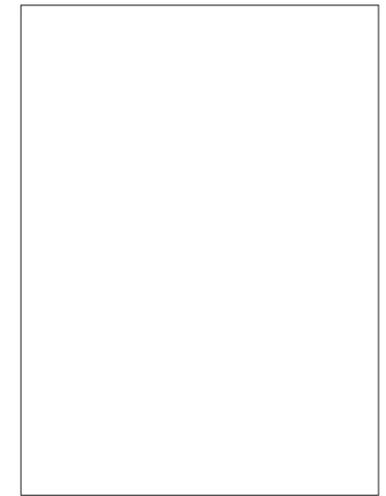
Das sehen wir im rechten Trakt, dem Wohnflügel - wie sich der Grund erhebt, Nischen schafft, Räume formt und spannt. Gleichzeitig überwinden wir den Abhang. In der Mitte ruhig der Hortus mit den alten Bäumen, die seit Jahrzehnten an diesem Ort stehen.

Mit dem Kamin formen die Wände, die nicht wie das Dach mit geflämmtten Zedernschindeln gedeckt wurden, eine zum Himmel weisende Figur. Gleich der Vertikalität der Fensteröffnungen.

Ich für meinen Teil begeben mich nun ins Schwimmbad und ziehe im Abendlicht meine Längen.

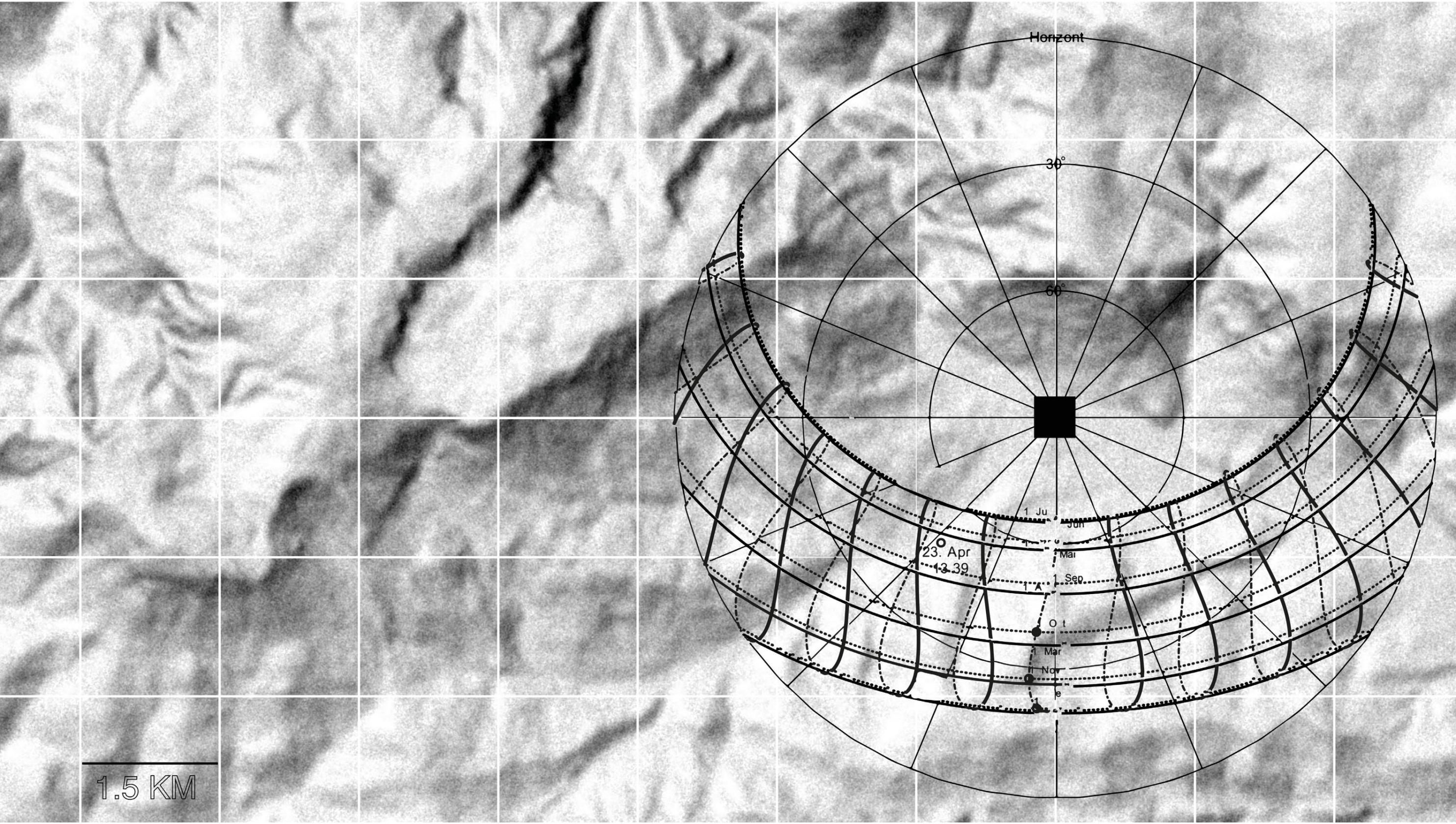
Ich freue mich bereits, wenn du mich hier bald besuchen kommst,

Liebst,
A.

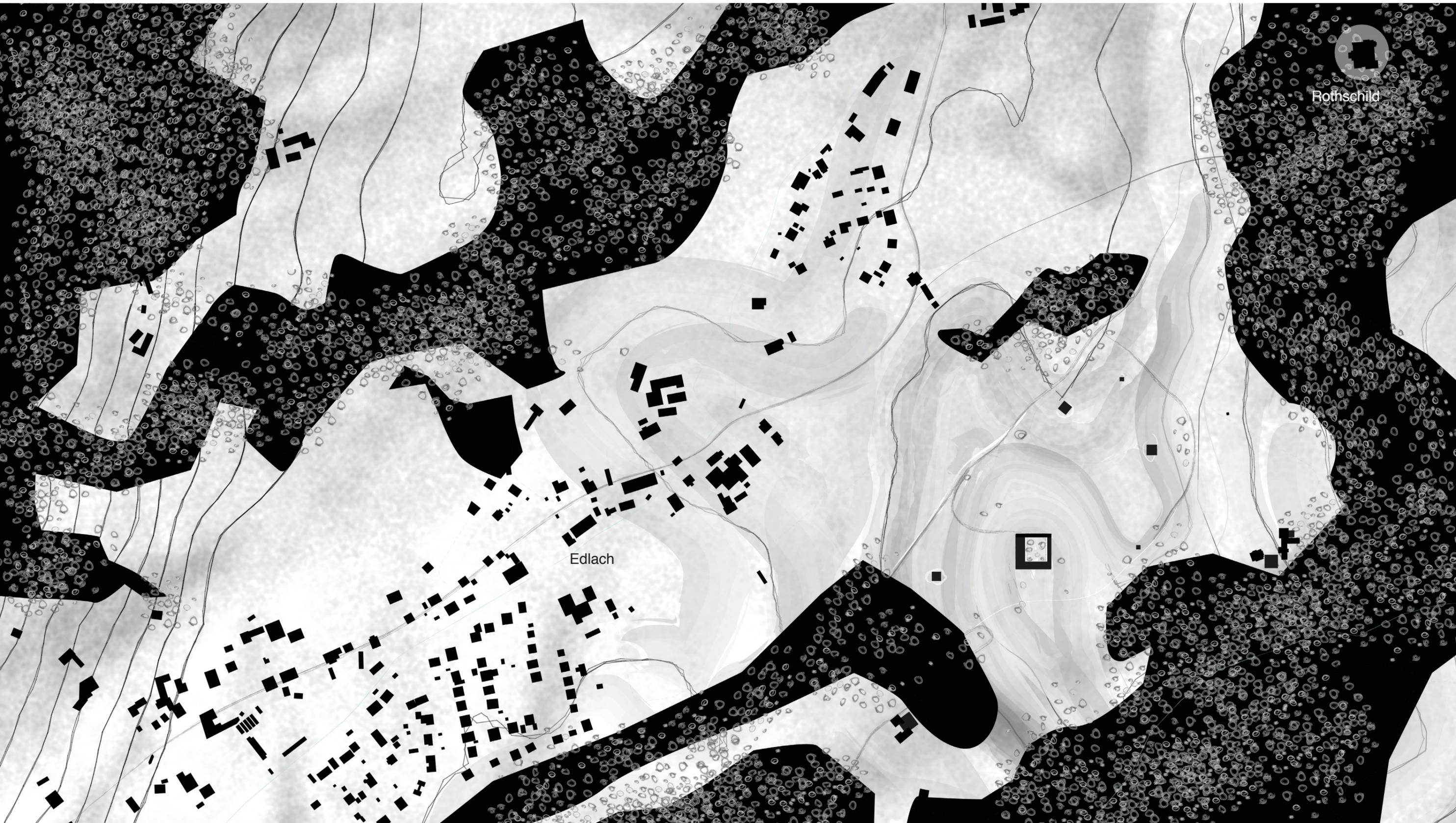


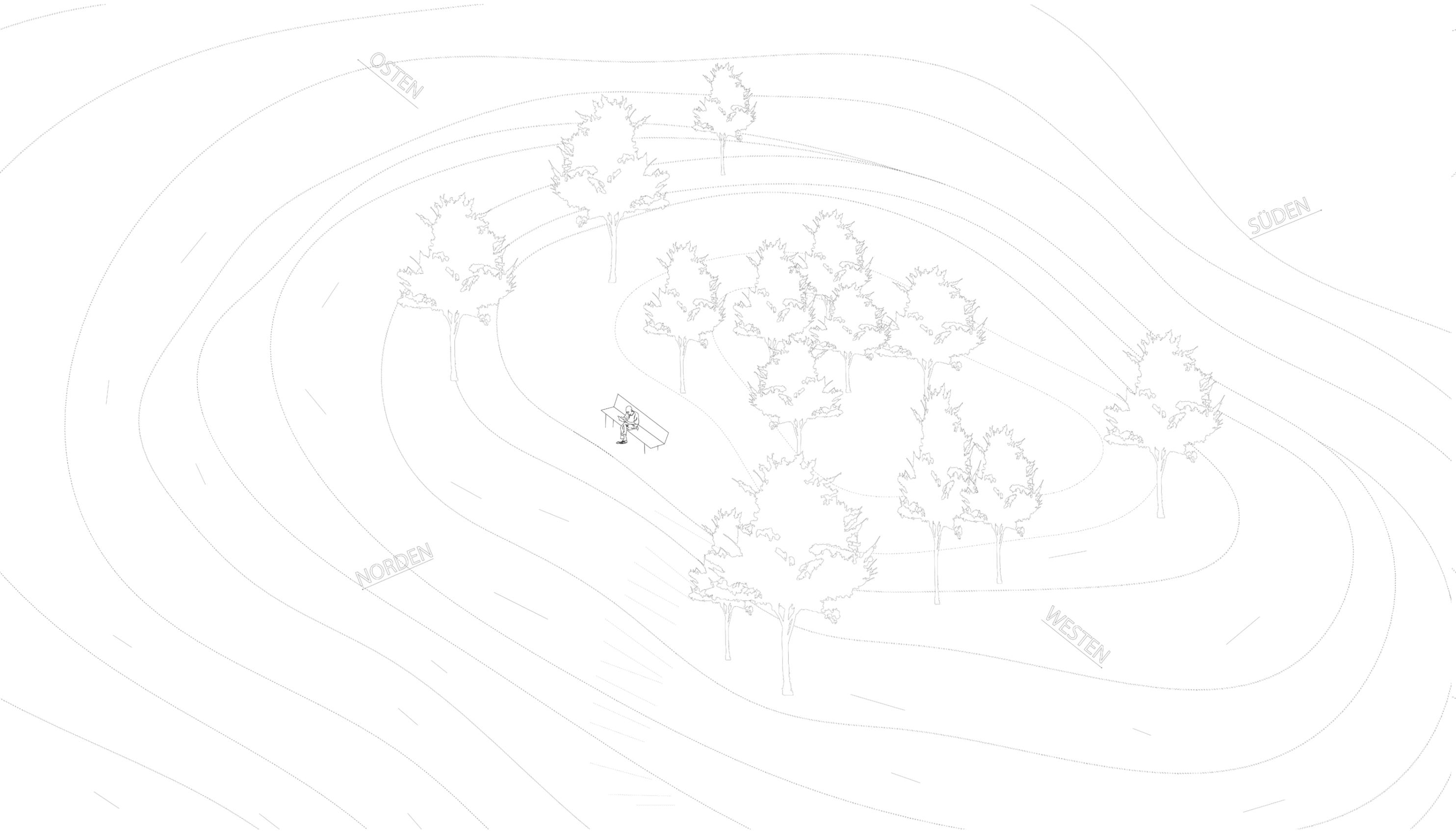
AUS DEM FUCHSBAU - ALEX GAHR 2021



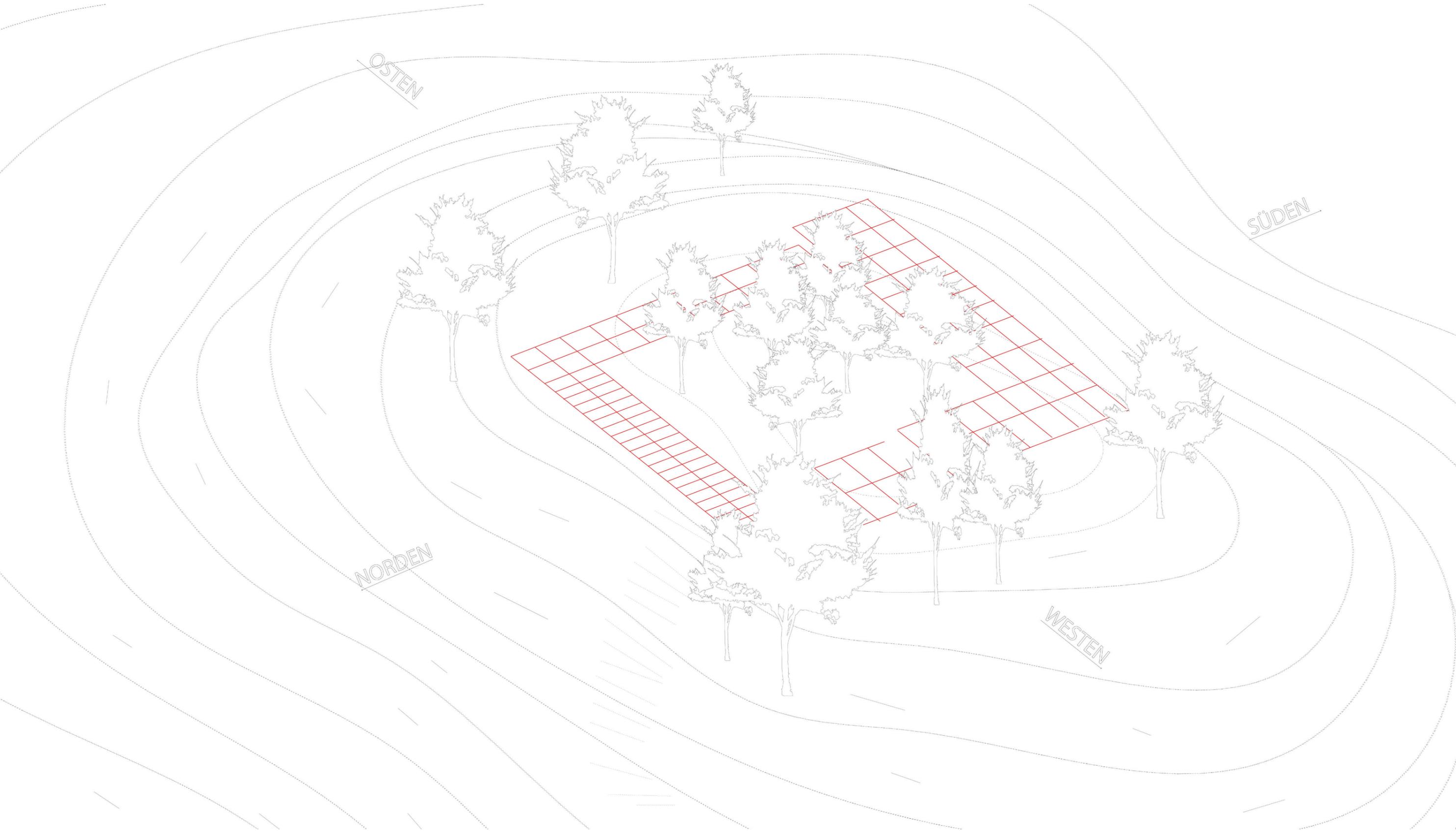


Relief Reichenau - Sonnenstand

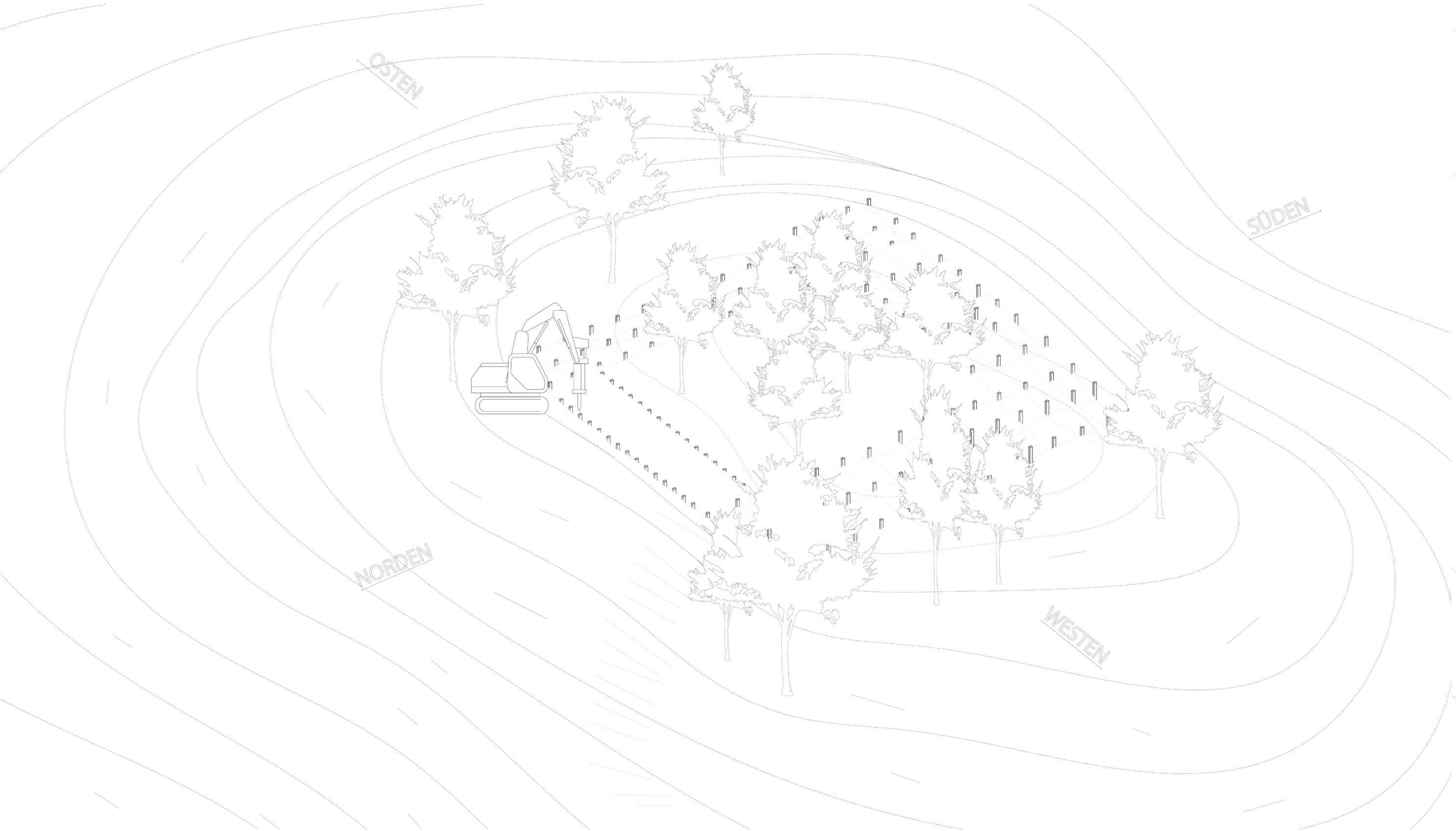




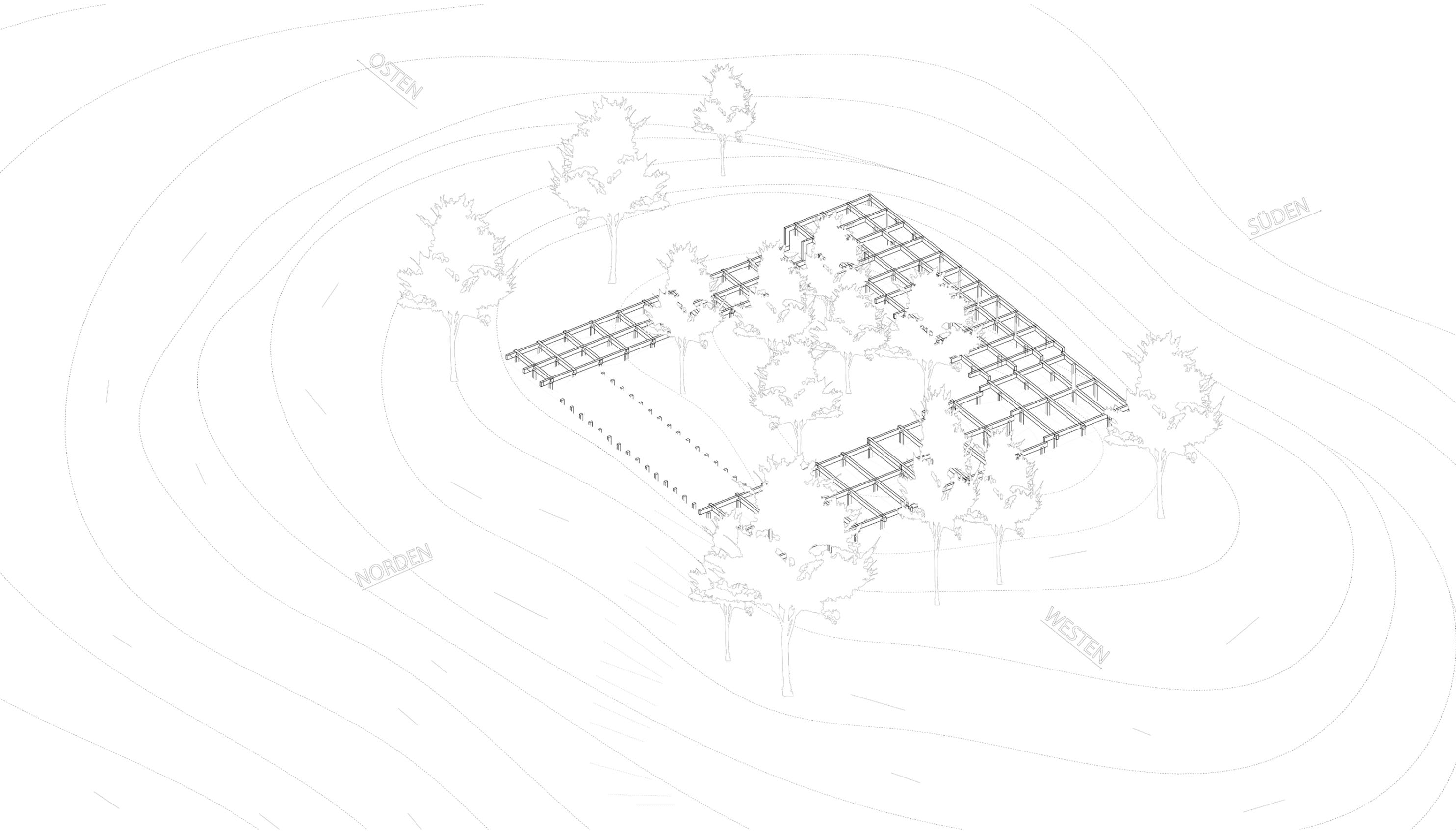
Kletschkahöhe



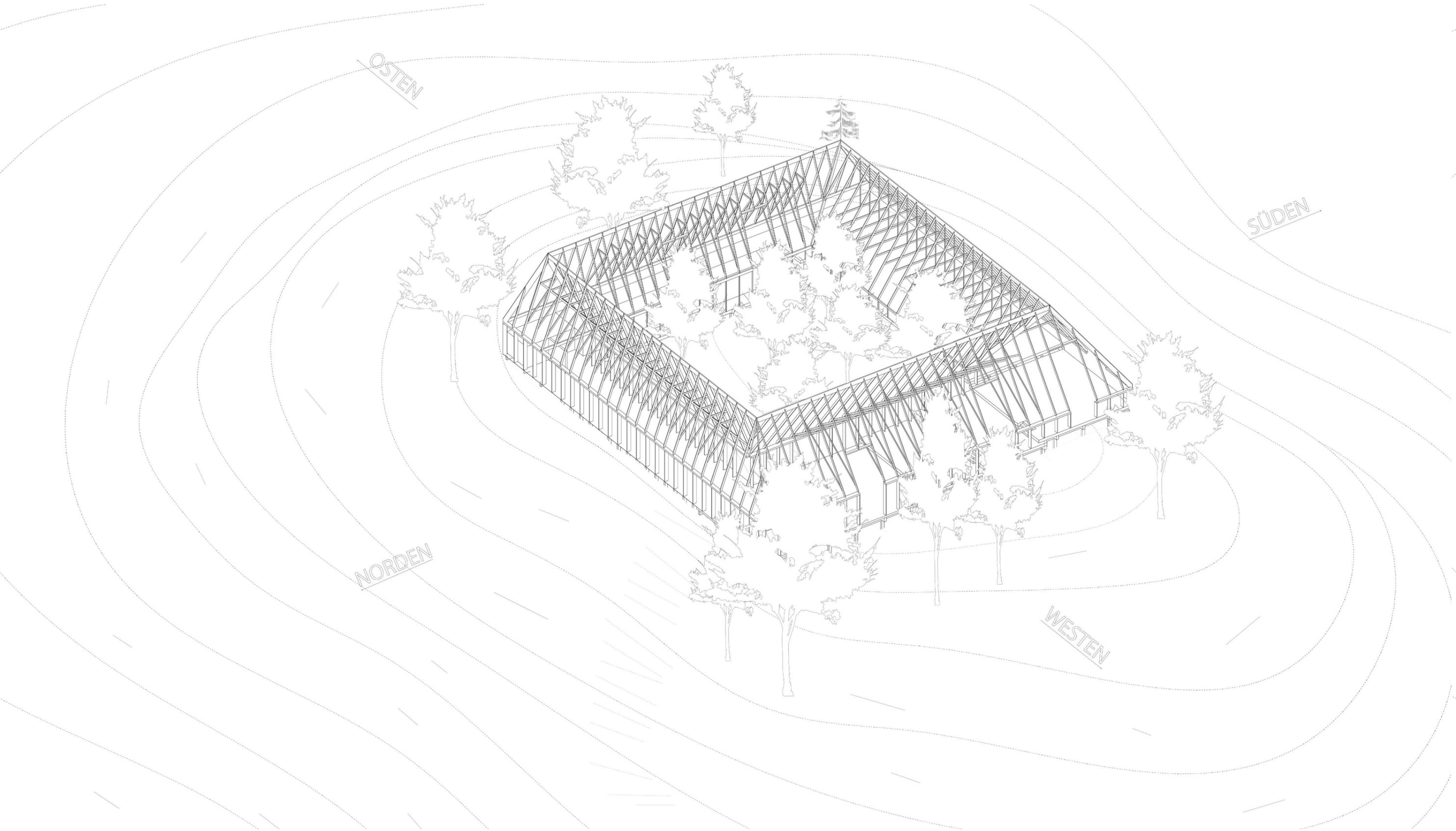
Schnurgerüst



Pfahlgründung



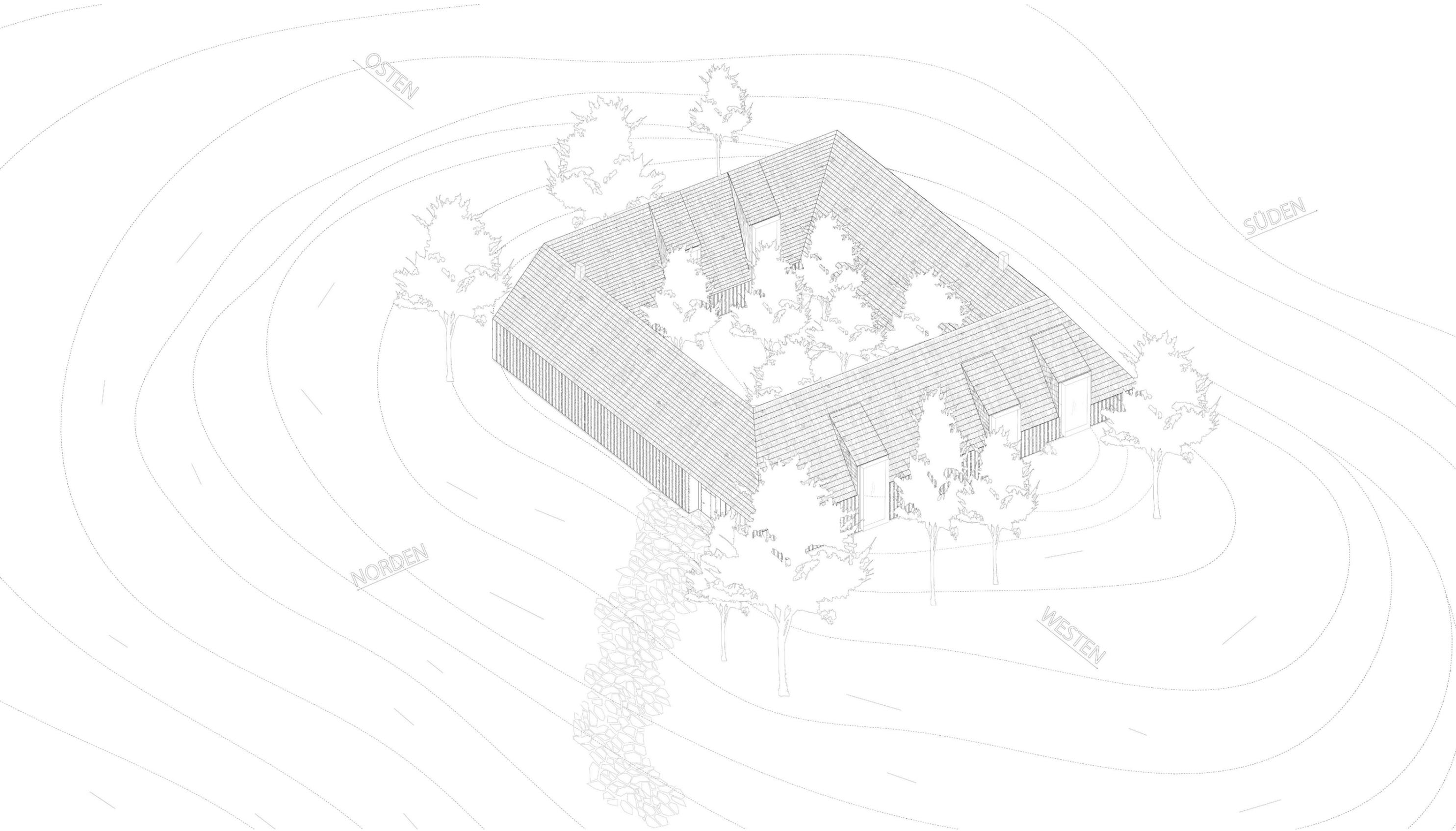
Balkenlage



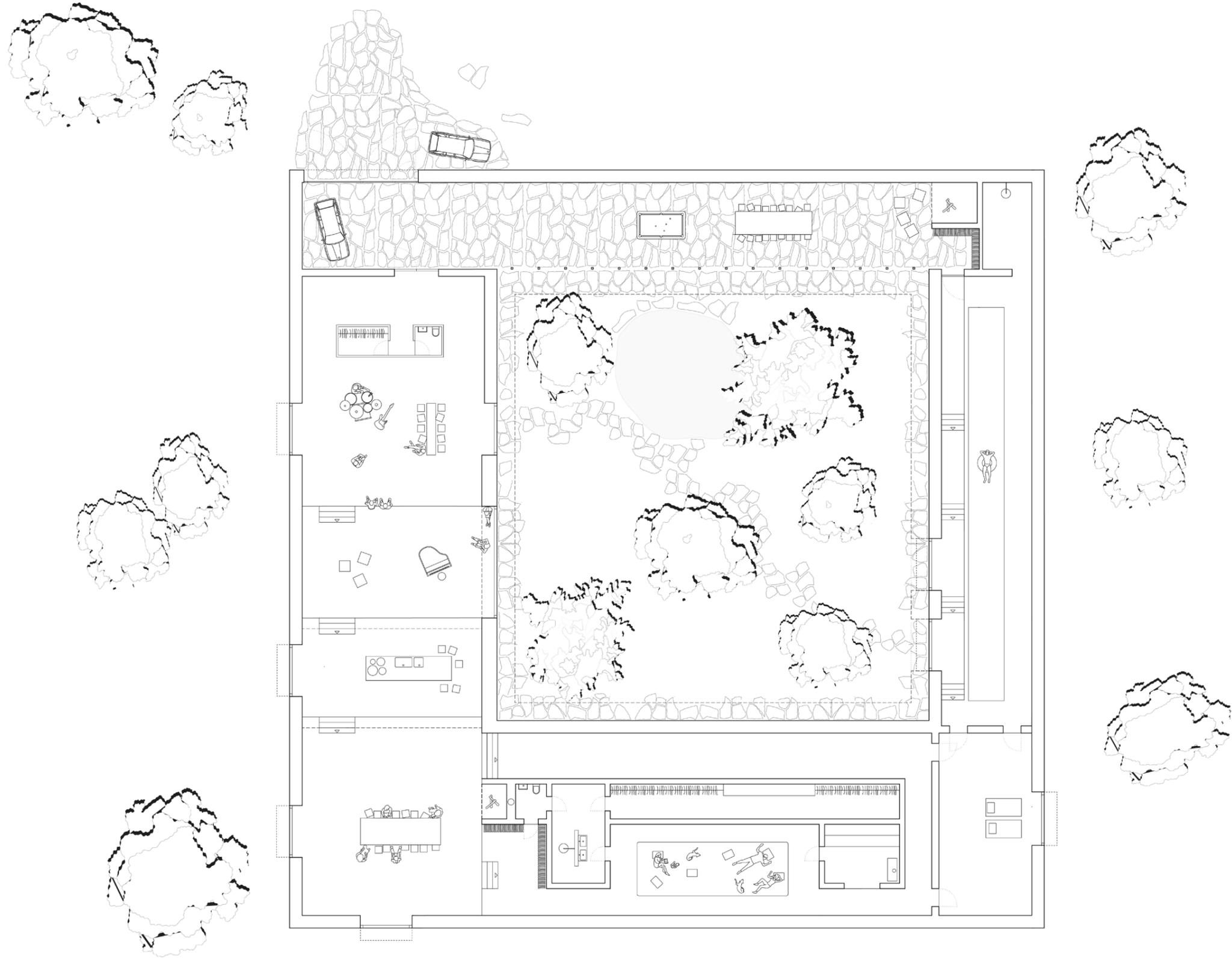
Dachstuhl - Skelett



Strohdämmung

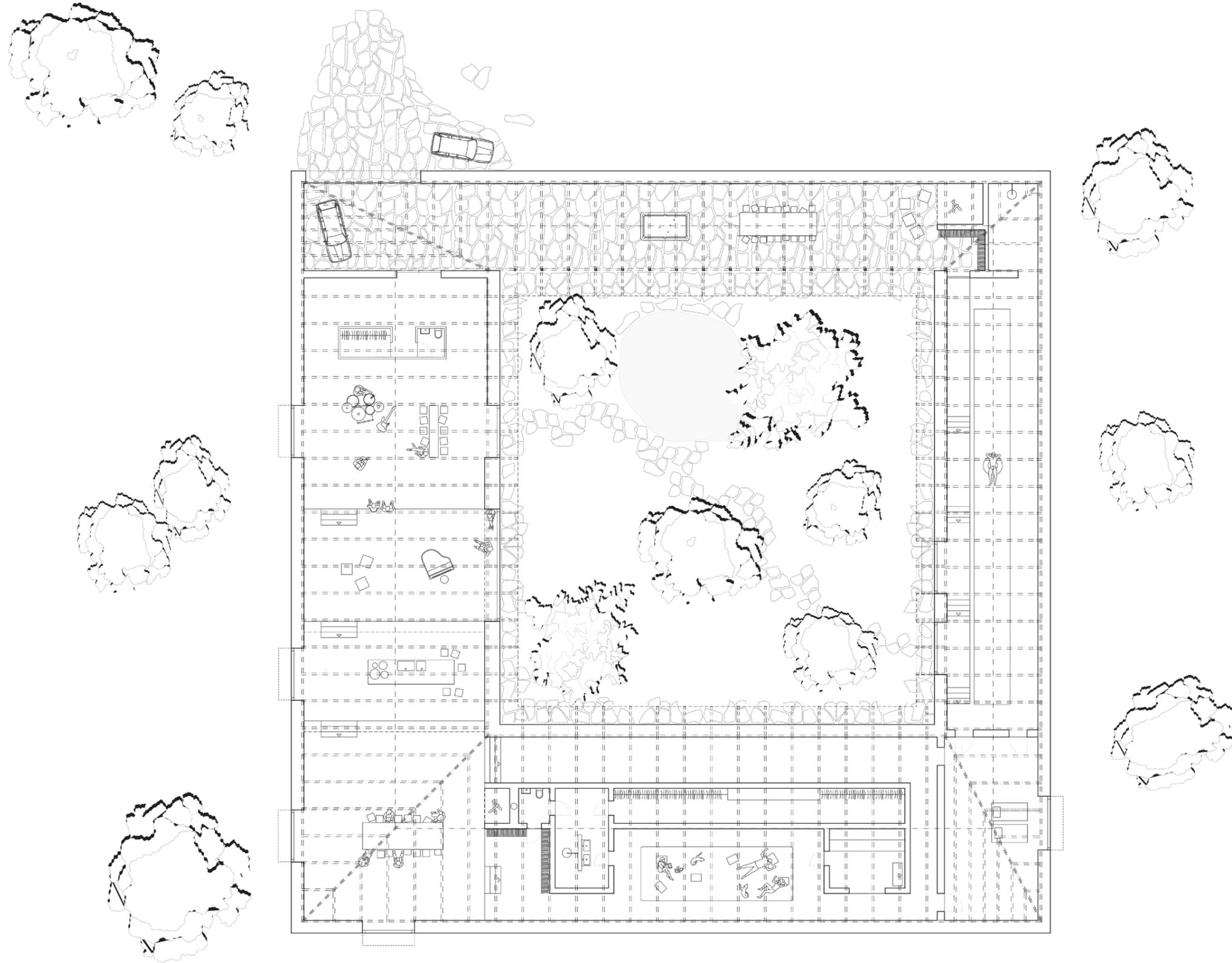


Axonometrie



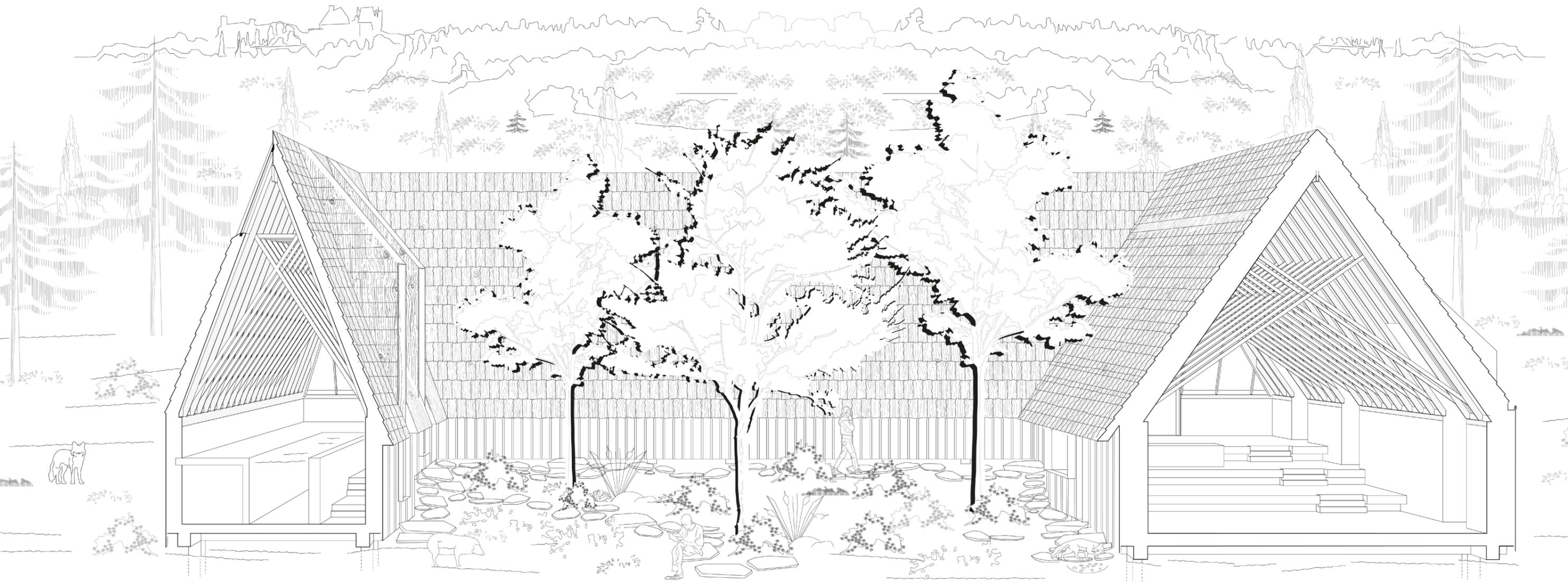
5m

Grundriss

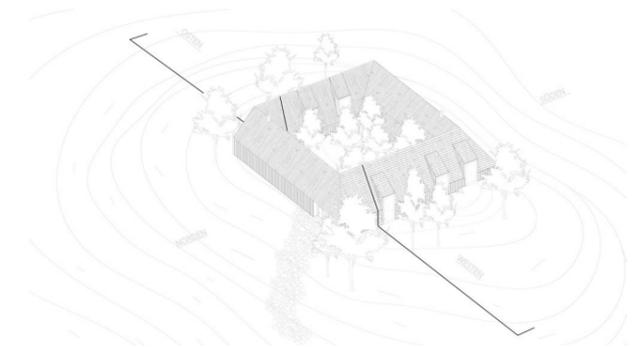


5m

Dachstruktur

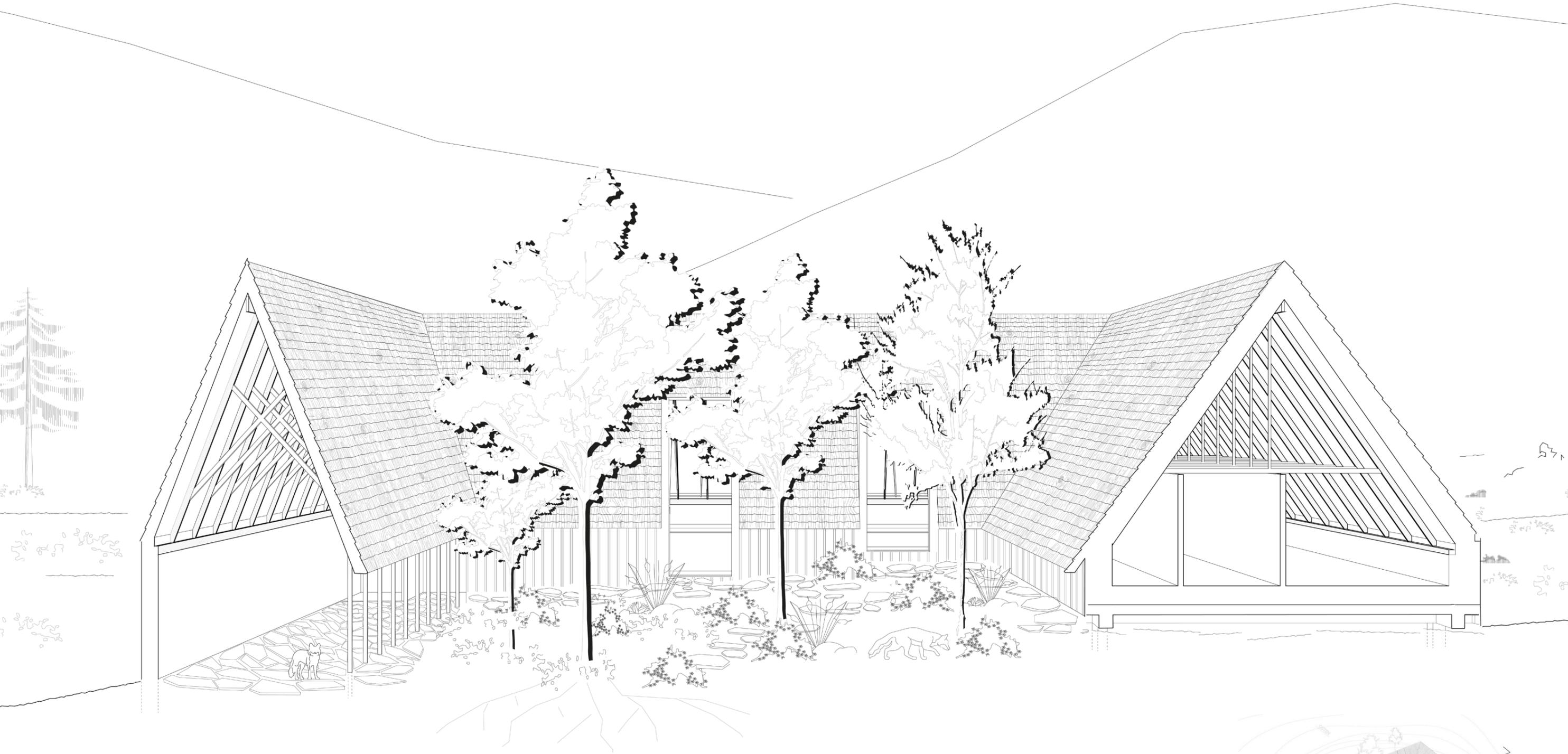


5m



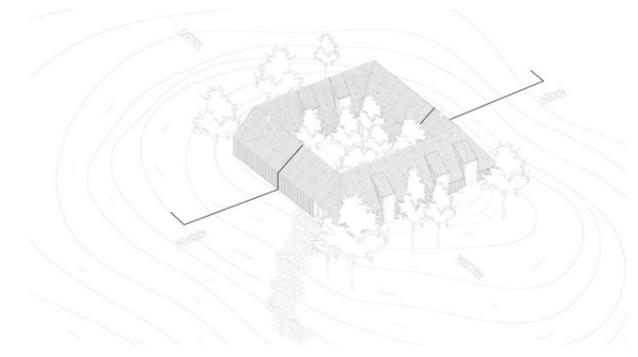


Detailschnitt



5m

Schnitt







Innenraum