

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM DIENSTAG 23. JÄNNER 2018
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 14 (Stiege 4/1. Stock)

| KANDIDAT/IN Vorname | THEMA | 1. PRÜFER DA- Betreuer | 2. PRÜFER | 3. PRÜFER & VORSITZENDER | |
|------------------------|---|-----------------------------------|---|--|-----------------|
| LÉAUD Joachim | coming out, coming in Bauliche Spuren soziokultureller Einrichtung von und für LGBTIQ Menschen in Budapest und Wien und ihre Bedeutung im Stadtraum | HAUSER Architekturtheorie | WITTHÖFT Soziologie | MÖRTENBÖCK Visuelle Kultur | 10 ^h |
| | | | | | 11 ^h |
| GRANDITS Peter | DIALOG DER KÜNSTE Architektur für die Kunst, eine Funktionserweiterung am Herrmannpark | NIZIC Hochbau | BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie | KÜHN Gebäudelehre | 12 ^h |
| HAMMER Denise | Urheberrechtliche Aspekte architektonischer Werke | HASLINGER Rechtswissenschaften | PRIEBERNIG Baudurchführung und AVA | BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie | 13 ^h |
| JOVANOVIĆ Nada | Kaleidoskop Revitalisierung und Umnutzung des Silos in Smederevo, Serbien | STADLER Denkmalpflege | RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie | DÖRING-WILLIAMS Baugeschichte | 14 ^h |
| LAKATA Martina | Strategien und Prozesse in der Entwicklung von Hotelprojekten | ACHAMMER Industriebau | WIEGAND Projektentwicklung | PRIEBERNIG Baudurchführung und AVA | 15 ^h |

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM DIENSTAG 23. JÄNNER 2018
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 13 (Stiege 4/1. Stock)

| KANDIDAT/IN Vorname | THEMA | 1. PRÜFER DA- Betreuer | 2. PRÜFER | 3. PRÜFER & VORSITZENDER | |
|------------------------|---|---|---|--|-----------------------|
| SRIENZ Paul | Portsmouth im Zeichen des Klimawandels - eine architektonische Antwort | FADAI Tragwerksplanung | KOVACIC Integrale Planung | BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie | 09^h |
| HOLZ Philipp | FLAGSHIP-STORE DER MOTORRADMARKE KTM | WALTHER Raumgestaltung | HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen | BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie | 10^h |
| MIMLICH Dominic | Aloha Austria Surfstadion und Trainingscenter für Surfer am Festland | CERNEK Gestaltungslehre | BERGER Historische Gartenkunst | BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie | 11^h |
| | | | | | 12^h |
| ALIBASIC Vanja | Visionary arts and contemporary architecture of psychedelic trance festivals used in public space in Warsaw | HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen | WELTE Dreidimensionales Gestalten | KUHLMANN Architekturtheorie | 13^h |
| | | | | | 14^h |
| HALLER Sebastian | Architektur für Kinder Ein neuer Kindergarten für Wien | KÜHN Gebäudelehre | STILES Landschaftsplanung | SCHRAMM Wohnbau | 15^h |
| SELLITSCH Dominik | Vienna - Arrival City inkrementelle Architektur als Werkzeug für sozial Integration | KÜHN Gebäudelehre | KATHERL Planungsmethoden | SCHRAMM Wohnbau | 16^h |

2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM

AM MITTWOCH 24. JÄNNER 2018

PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 15 (Stiege 1/2. Stock)

| KANDIDAT/IN Vorname | THEMA | 1. PRÜFER DA- Betreuer | 2. PRÜFER | 3. PRÜFER & VORSITZENDER |
|------------------------|---|---------------------------|---|-------------------------------|
| WAGNER Lisa | Lehmbau im Weinviertel Nachhaltige Sanierung und Aufstockung eines Weinkellers | STIELDORF Hochbau | RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie | RIEGER-JANDL Baugeschichte |

12^h

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM MITTWOCH 24. JÄNNER 2018
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 14 (Stiege 4/1. Stock)

| KANDIDAT/IN Vorname | THEMA | 1. PRÜFER DA- Betreuer | 2. PRÜFER | 3. PRÜFER & VORSITZENDER | |
|-------------------------|---|---|---|-----------------------------------|-----------------|
| DAXER Konstantin | Stadtstück Melk | STIELDORF Hochbau | RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie | WIEGAND Projektentwicklung | 09 ^h |
| SUTNER Thomas | Sankt Corona am Wechsel Entwicklungspotenzial als Wohnstandort | WIEGAND Projektentwicklung | FEILMAYR Regionalwissenschaften | STIELDORF Hochbau | 10 ^h |
| | | | | | 11 ^h |
| SCHÖNBÖCK Lisa | Wohnkollektiv Ein Entwurf für gemeinschaftliches Wohnen im urbanen Raum | MITTEREGGER Architekturtheorie | HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen | BRULLMANN Wohnbau | 12 ^h |
| ELHAJ-MOUSTAFA Maria | Interkulturelles Gebäude Donaustadt Bestandsadaption.. Zwischen Tradition und Innovation | BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie | SWOBODA EDV-gestützte Methoden | BERGER Historische Gartenkunst | 13 ^h |
| WINKELMAYER Bernhard | HAUSKONZERT AM LEOPOLDSBERG Im Dialog zwischen Architektur und Musik | NIZIC Hochbau | GREGORIC Gebäudelehre | BERGER Historische Gartenkunst | 14 ^h |
| | | | | | 15 ^h |
| | | | | | 16 ^h |
| STRASSER Philipp | INNEN/AUSSEN SALZKAMMERGUT 2024 KULTURHAUPTSTADT EUROPAS | HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen | LEITNER Städtebau | ZECH Regionalplanung | 17 ^h |

2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM

AM MITTWOCH 24. JÄNNER 2018

PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 13 (Stiege 4/1. Stock)

| KANDIDAT/IN Vorname | THEMA | 1. PRÜFER DA- Betreuer | 2. PRÜFER | 3. PRÜFER & VORSITZENDER |
|-------------------------------|--|--|---|---|
| EMAMI AMIN Youness | Flexibles Wohnen, Anpassbare Wohnungen | KECK Wohnbau | BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie | RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie |
| KREMINGER Christopher Emil | PAULUSECK Hybrider Stadtteil in Wien II | STEIXNER Hochbau | BERGER Historische Gartenkunst | KECK Wohnbau |
| 13 ^h | | | | |
| EHRFRANK Philipp | NEUNZEHN ZWANZIG KREATIVITÄT VERBINDET | BRULLMANN Wohnbau | WELTE Dreidimensionales Gestalten | BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie |
| DŽINIĆ Amra | BOBARCH OLYMPIA NACHNUTZUNG DER OLYMPISCHEN BOBBAHN IN SARAJEVO | BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie | BRULLMANN Wohnbau | WURZER EDV-gestützte Methoden |
| PLESCAN Ariadna | Faltbare Raumzellen Untersuchung und klein-maßstäbliche Anwendung von Faltstrukturen | BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie | BRULLMANN Wohnbau | DEIX Hochbau |
| BORISSOVA Madlen | Kinderzentrum und Ferienlager | BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie | HARATHER Zeichnen und visuelle Sprachen | KÜHN Gebäudelehre |

11^h

12^h

13^h

14^h

15^h

16^h

17^h

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM DONNERSTAG 25. JÄNNER 2018
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 15 (Stiege 1/2. Stock)

| KANDIDAT/IN Vorname | THEMA | 1. PRÜFER DA- Betreuer | 2. PRÜFER | 3. PRÜFER & VORSITZENDER |
|------------------------|--|---------------------------|---------------------------------|-----------------------------|
| MLINEK Brigitta | BAUTECHNISCHE NORMEN UND WOHNQUALITÄT IN WIEN Entwicklung der Normen, Methoden der Beurteilung von Wohnqualität und praktische Analyse an zwei gebauten Beispielen | STEIXNER Hochbau | OSTERMAYER Projektmanagement | SCHRAMM Wohnbau |

10^h

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM DONNERSTAG 25. JÄNNER 2018
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 14 (Stiege 4/1. Stock)

| KANDIDAT/IN Vorname | THEMA | 1. PRÜFER DA- Betreuer | 2. PRÜFER | 3. PRÜFER & VORSITZENDER |
|------------------------|---|----------------------------------|---|------------------------------|
| SADIKU Berat | KULTURZENTRUM IN VUSHTRRI-KOSOVO | STADLER Denkmalpflege | ZECH Regionalplanung | JADRIC Hochbau |
| SCHRIMPF Melanie | Z(W)EIT BLICK Zwischennutzung von Großbauten am Beispiel Arsenal 4 | DÖRING-WILLIAMS Baugeschichte | RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie | STADLER Denkmalpflege |
| KLINGER Theresa | HEIMFINDEN Adaptierung eines Vierseithofes in der Oststeiermark in ein betreutes Wohnheim für ältere Menschen | WALTHER Raumgestaltung | RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie | CAVIEZEL Denkmalpflege |
| EL GHALBAN Adham | Forum Kaiserebersdorf Islamisches Dialogzentrum in Simmering | RIEGER-JANDL Baugeschichte | BERGER Historische Gartenkunst | HAUSER Architekturtheorie |
| EILMSTEINER Achim | Shinrin Yoku Center Mühlviertel | KARNER Raumgestaltung | ILLERA Gebäudelehre | SCHRAMM Wohnbau |

09^h

10^h

11^h

12^h

13^h

14^h

2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM

AM DONNERSTAG 25. JÄNNER 2018

PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 13 (Stiege 4/1. Stock)

| KANDIDAT/IN Vorname | THEMA | 1. PRÜFER DA- Betreuer | 2. PRÜFER | 3. PRÜFER & VORSITZENDER | |
|--------------------------------|--|--------------------------------------|---|---|-----------------|
| STREBL Alexander | Wohnbaustudie Kendlerstraße Ein Wechselspiel von Architektur und Produktmanagement | SCHRAMM Wohnbau | TROLF Landschaftsplanung | RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie | 09 ^h |
| QUECK Severin Karl Valentin | Muzëu për Musine Revitalisierung des Kokalarie-Anwesens im historischen Kontext Gjirokastërs | JÄGER-KLEIN Architekturgeschichte | PLAKOLM Kunstgeschichte | CAVIEZEL Denkmalpflege | 10 ^h |
| MASUTTI Rita | „Meeting-Point“ Ein kleines Zentrum im Herzen des Nationalpark Gesäuse | KÖLBL Gebäudelehre | BERGER Historische Gartenkunst | SCHRAMM Wohnbau | 11 ^h |
| SVIRATCHEV Eric | Ocean Forum European Atlantic Research an Preservation Center | KÖLBL Gebäudelehre | RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie | HAUSER Architekturtheorie | 12 ^h |
| KOTSCHANDERLE Dominik | Refugium Montanum - Neuerrichtung der Hofmannshütte | KÖLBL Gebäudelehre | SCHRAMM Wohnbau | DÖRING-WILLIAMS Baugeschichte | 13 ^h |

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM DONNERSTAG 25. JÄNNER 2018
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ABTEILUNG GESTALTUNGSLEHRE UND ENTWERFEN (Stiege 6 / 3. Stock)

| KANDIDAT/IN Vorname | THEMA | 1. PRÜFER DA- Betreuer | 2. PRÜFER | 3. PRÜFER & VORSITZENDER |
|--------------------------|--|-----------------------------|----------------------------------|-----------------------------|
| TIEFENTHALER Johannes | Nuova Terme die Nettuno - Wiederbelebung einer römischen Therme | ANDRITZ Gestaltungslehre | DÖRING-WILLIAMS Baugeschichte | CAVIEZEL Denkmalpflege |

09^h