

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM DIENSTAG 21. NOVEMBER 2023**  
**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**GROSSER PRECHTLAAL (Stiege 1/Erdgeschoss)**

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
KASERER Jonathan	Forum der Ideen - Eine Bibliothek als Kreativzentrum in Wien	KUHLMANN Architekturtheorie	LU Hochbau	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	09 <sup>h</sup>
HAYRAN Ismihan Elif	Ausstellungsschiff der Kunsthochschulen an der Donau	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	KROUZECKY Wasserbau	LU Hochbau	10 <sup>h</sup>
ÖZGÜ Pelin	Hafen in Bewegung: Revitalisierung des Kreuzfahrtterminals und Erweiterung des öffentlichen Raums in Izmir	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	KROUZECKY Wasserbau	LU Hochbau	11 <sup>h</sup>
ABOTALEBI Neda	Am Klippenrand: Das Hotel in Tavertet, Vorpyreneän	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	ROHATSCH Geologie	KUHLMANN Architekturtheorie	12 <sup>h</sup>
KARADZHOV Svetoslav	Kunst- und Performancezentrum in Pazardzhik, Bulgarien	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	DEIX Hochbau	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	13 <sup>h</sup>
PÖLZLER Olivia	Ökologisch und sozial nachhaltiger Wohnbau im Sinne der Green Building Kriterien Taiwans	LU Hochbau	HOFER Städtebau	STUEFER Zeichnen und visuelle Sprachen	14 <sup>h</sup>
GRITSCH Joana	Ich mach mir die Welt? Eine Untersuchung von Kindheitsräumen in Wien ab 1900	HARATHER Zeichnen und visuelle Sprachen	KLEIN Wohnbau	KNIERBEIN Internationale Urbanistik	15 <sup>h</sup>
RADIC Valentina	(Re)connect: Ein neues Zuhause für Kultur in Sarajevo	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	TIELSCH Architekturvermittlung	16 <sup>h</sup>

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM DIENSTAG 21. NOVEMBER 2023**  
**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**KLEINER PRECHTLAAL (Stiege 1/Erdgeschoss)**

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
TRIESCH Benedikt	Digitale Transformation historischer Gebäude: BIM-Integration mit Rhino.inside.Revit am Beispiel von Schloss Drosendorf	DÖRING-WILLIAMS Baugeschichte	NEUNER Geodäsie	MARTENS Raumgestaltung	10 <sup>h</sup>
AMER Mahmoud	5D BIM Qualitätsmanagement: Qualitätssicherung der BIM-basierten Ausschreibung für einen effizienten Open-BIM-Prozess“	KOVACIC Integrale Planung	ZUCKER Sustainable Building Technology	SUTER Design Computing	11 <sup>h</sup>
PERNTHALER Andreas	Im Dialog mit der Geschichte - Ein Stadtmuseum am Pulverturm in Meran	SCHNABL Gestaltungslehre	TROY Holzbau	STÜHLINGER Kunstgeschichte	12 <sup>h</sup>
JANESCH Veit	Handbuch für ein Haus, das Siedlungshaus der Nachkriegszeit als Typ und Prototyp	PICHLER Raumgestaltung	KNAUER Denkmalpflege	HOFER Städtebau	13 <sup>h</sup>
WIESER Stephan	Konzept zur Revitalisierung des barocken Schlossareals Laudon, im behutsamen Umgang mit dem schützenswerten Bestand und im Sinne der Ressourcenschonung	FADAI Ressource Efficient Structural Design	PONT Gebäudemodellierung	SWOBODA Digitale Architektur	14 <sup>h</sup>
BANAEIAN JAHROMY Marjan	Raumgefühl, um zu gedeihen und gesehen zu werden: Kunst- und Kulturmuseum in Teheran, Iran	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	SUTER Design Computing	STIELDORF Bauphysik	15 <sup>h</sup>
HOLL Julia	Innerstädtische Klöster neu denken - am Beispiel des Klosters St. Ursula im Augsburger Lechviertel	JÄGER-KLEIN Architekturgeschichte	KUHLMANN Architekturtheorie	PLAKOLM Kunstgeschichte	16 <sup>h</sup>
BUCURENCIU Teodora-Ioana	Lehmhäuser in Rumänien. Von der Bauforschung zum Sanierungskonzept	RIEGER-JANDL Vergleichende Architekturgeschichte	PONT Gebäudemodellierung	KUHLMANN Architekturtheorie	17 <sup>h</sup>
PANTOVIC Andrija	Wasserkultur – Räumliche Immersion in das Baderlebnis	BRNIC Hochbau	PSENNER Städtebau	KÜHN Ch. Gebäudelehre	18 <sup>h</sup>

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM DIENSTAG 21. NOVEMBER 2023**  
**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**KONFERENZRAUM DER FAKULTÄT (Stiege 6/4. Stock)**

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
GAVRIC Dragana	Comunità rurale: Strategien zur Wiederbelebung des ländlichen Italiens	OBRIST Wohnbau	KÜHN W. Raumgestaltung	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	11 <sup>h</sup>
					12 <sup>h</sup>
SCHWERTNER Laura Sophie	Luxusbrands im urbanen Raum: Zwischen Überfluss und Symbiose Eine Analyse der räumlichen Positionierung, Darstellung und Auswirkung	PSENNER Städtebau	KREJS Wohnbau	MANKA Zeichnen und visuelle Sprachen	13 <sup>h</sup>

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM DIENSTAG 21. NOVEMBER 2023**  
**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**PROJEKTRAUM 14 (Stiege 5/1.Stock)**

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
AIGNER Matthias	Hans Aigners Pfarranlage Lenzing: Architektur, Geschichte, Erhaltung	JÄGER-KLEIN Architekturgeschichte	KOLBITSCH Baukonstruktion	PLAKOLM Kunstgeschichte
SEIRINGER Florian	Das vertikale Dorf	BRÜLLMANN Wohnbau	TOMASELLI Städtebau	KERN Dreidimensionales Gestalten

**10<sup>h</sup>**

**11<sup>h</sup>**

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM MITTWOCH 22. NOVEMBER 2023**  
**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**KLEINER PRECHTLAAL (Stiege 1/Erdgeschoss)**

<b>KANDIDAT/IN Vorname</b>	<b>THEMA</b>	<b>1. PRÜFER DA-Betreuer</b>	<b>2. PRÜFER</b>	<b>3. PRÜFER &amp; VORSITZENDER</b>	
SZÜCS Benjamin	Déli	TAMBURELLI Gestaltungslehre	MITTMANNSTRUBER Zeichnen und visuelle Sprachen	SCHNEIDER Städtebau	<b>11<sup>h</sup></b>
KOFLER Isabelle	MIKROKLIMAADAPTION IM URBANEN RAUM: Eine klimasensitive Stadtplanung für Südtirols Landeshauptstadt	HAGEN Landschaftsplanung	VOIGT Örtliche Raumplanung	HOFER Städtebau	<b>12<sup>h</sup></b>

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM MITTWOCH 22. NOVEMBER 2023**  
**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**KONFERENZRAUM DER FAKULTÄT (Stiege 6/4. Stock)**

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
TRUMMER Emily	LUNA - Frauenhaftanstalt	KÖLBL Gebäudelehre	POLAK Raumgestaltung	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	10 <sup>h</sup>
FARIDANI-RAD Dana	Odd Lots - Verkannte Außenseiter im Stadtsystem	GREGORIC DEKLEVA Gebäudelehre	MAYER Landschaftsplanung	PSENNER Städtebau	11 <sup>h</sup>
KRANTIC Azra	Sarajevo Nucleus: Hochverdichtetes Wohnen	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	RIEF-VERNAY Stadtplanung	KERN Dreidimensionales Gestalten	12 <sup>h</sup>
WALLER Sophie	Das Werksgebäude Nr.210 – Auf den Spuren der ehemaligen kaiserlichen und königlichen Militäraeronautischen Anlage in Fischamend	KNAUER Denkmalpflege	PLAKOLM Kunstgeschichte	MARTENS Raumgestaltung	13 <sup>h</sup>
RAINER Johannes	Stiftsmeierhof Reichersberg. Strategie des Gebrauchs für den Erhalt eines Typus	KNAUER Denkmalpflege	PLAKOLM Kunstgeschichte	KARNER Raumgestaltung	14 <sup>h</sup>

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM MITTWOCH 22. NOVEMBER 2023**  
**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**PROJEKTRAUM 13 (Stiege 5/1.Stock)**

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
MÜLAYIM Anett	Die Geometrie von Stalaktitengewölben - Studie der Mihrab-Muqarnas von Architekt Sinan aus dem 16. Jahrhundert	HAKIM AFYOUNI Baugeschichte	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	OEVERMANN Denkmalpflege
HACKENBERG Sinah	Wien fairstädtlichen - Einfluss architektonischer Maßnahmen auf eine sozial gerechte Stadt	OBRIST Wohnbau	PSENNER Städtebau	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen

**11<sup>h</sup>**

**12<sup>h</sup>**

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM MITTWOCH 22. NOVEMBER 2023**  
**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**PROJEKTRAUM 14 (Stiege 5/1.Stock)**

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
MAHLMANN Yannick Michel Niklas	Wohnen in Gemeinschaft. Entwurf eines generationsübergreifenden und diversitätssensiblen Modells im ländlichen Raum	RIEGER-JANDL Vergleichende Architekturgeschichte	WITTHÖFT Soziologie	KÖLBL Gebäudelehre	<b>11<sup>h</sup></b>
PETSCHENIG Philipp	BUILD BACK BETTER (?)- Eine Evaluierung des „Disaster Management Cycle“ Indonesiens	HERBIG Baugeschichte	RIEGER-JANDL Vergleichende Architekturgeschichte	TOMASELLI Städtebau	<b>12<sup>h</sup></b>
WEISSENBÄCK Julia	BUILD BACK BETTER ? -Eine Evaluierung der Wiederaufbautypen fünf Jahre nach dem Erdbeben auf Lombok	HERBIG Baugeschichte	RIEGER-JANDL Vergleichende Architekturgeschichte	TOMASELLI Städtebau	<b>13<sup>h</sup></b>
EL HELW Mira	Architekturzentrum Singapur	LU Hochbau und Entwerfen	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	MÜLLER Hochbau	<b>14<sup>h</sup></b>



**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM DONNERSTAG 23. NOVEMBER 2023**

**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**PROJEKTRAUM 13 (Stiege 5/1.Stock)**

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
FISCHEREDER Michael	in resonanz	MEIER Dreidimensionales Gestalten	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	KÜHN W. Raumgestaltung
VASIC Milana	Inklusion in Aktion: Das Tageszentrum für Kinder mit besonderen Bedürfnissen in Banja Luka als Modellprojekt für gesellschaftlichen Wandel	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	TIELSCH Architekturvermittlung	AIGNER Architektursoziologie
SIMEONOVA Marina	Blossoming Hope: Die Zukunft der Kinderheilkunde Kinderspital Sofia	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	KÜHN Ch. Gebäudelehre	DEIX Hochbau
VEREN Luka	Urbanes Sportzentrum in Murska Sobota, Slowenien	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	SUTER Design Computing	MITTMANNSTRUBER Zeichnen und visuelle Sprachen
BAMBERG Antoine	LE DROIT AU VILLAGE – Case Study Hallstatt	OBRIST Wohnbau	HADERER Raumsoziologie	GREGORIC DEKLEVA Gebäudelehre
STRIPPEL Fabian	LE DROIT AU VILLAGE – Die Rettung der Dorfgemeinschaft	OBRIST Wohnbau	HADERER Raumsoziologie	GREGORIC DEKLEVA Gebäudelehre
ALAGIC Lejla	Gärten des Zufalls - Eine Exploration des Phänomens Stadtbrache und ihres Verhältnisses zur Stadt, Natur und dem Menschen.	OBRIST Wohnbau	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	KÜHN W. Raumgestaltung
GÖSSL Niklas	Therme Split – Ein architektonisches Motiv	BRNIC Hochbau	KÜHN W. Raumgestaltung	BÜHLMANN Architekturtheorie

09<sup>h</sup>

10<sup>h</sup>

11<sup>h</sup>

12<sup>h</sup>

13<sup>h</sup>

14<sup>h</sup>

15<sup>h</sup>

16<sup>h</sup>

17<sup>h</sup>

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM DONNERSTAG 23. NOVEMBER 2023**  
**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**PROJEKTRAUM 14 (Stiege 5/1.Stock)**

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
KOCAMAN Emine Merve	Ankommen.Zusammenleben.	KÜHN Ch. Gebäudelehre	MANAHL Hochbau	TRAPP Architekturtheorie
ISTREFI Vesa	Balkankind mit Blick nach Westen	KÜHN Ch. Gebäudelehre	TRAPP Architekturtheorie	JADRIC Hochbau
MILOJEVIC Jovana	Kindergarten als urbane Oase in Jagodina	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	KUHLMANN Architekturtheorie
VURAL Didem	Im Wandel der Zeit: Archäologisches Museum Troja	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	KUHLMANN Architekturtheorie	KÖLBL Gebäudelehre

**10<sup>h</sup>**  
**11<sup>h</sup>**  
**12<sup>h</sup>**  
**13<sup>h</sup>**  
**14<sup>h</sup>**  
**15<sup>h</sup>**

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM DONNERSTAG 23. NOVEMBER 2023**  
**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**KONFERENZRAUM DER FAKULTÄT (Stiege 6/4. Stock)**

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
GROCHOWSKA Joanna	Ressourcenschonendes Bauen durch adaptive Gebäudestrukturen am Beispiel eines Wohngebäudes in Holzhybridbauweise	FADAI Ressource Efficient Structural Design	STIELDORF Hochbau	OBRIST Wohnbau
SUPPAN Daniel	Die Schließung einer Wiener Baulücke durch ein Gebäude mit nachhaltigen Rohstoffen	FADAI Ressource Efficient Structural Design	STABAUER Wohnbau	RIEGER-JANDL Vergleichende Architekturgeschichte

**11<sup>h</sup>**

**12<sup>h</sup>**

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE  
DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM  
AM DONNERSTAG 23. NOVEMBER 2023  
PRÜFUNGSEINTEILUNG

SEMINARRAUM AB (Stiege 6/3. Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
HÖLZ Theresa	Das soziale Geflecht, und die Suche nach der eigenen Haltung	BRNIC Hochbau	HUHS Raumgestaltung	FATTINGER Design Built

16<sup>h</sup>

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE  
DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM  
AM FREITAG 24. NOVEMBER 2023  
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ERSATZRAUM PROJEKTRAUM 8 (Stiege 5/3. Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
FIBY Alexander	Umbaukultur: Zwischen Erhaltung und Entwicklung - Kriterien und Umsetzung im historischen Zentrum von Krems	SCHNABL Gestaltungslehre	SRECKOVIC Projektentwicklung	ABRIHAN Denkmalpflege

08<sup>h</sup>

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE**  
**DIPLOMPRÜFUNG MASTERSTUDIUM**  
**AM DONNERSTAG 30. NOVEMBER 2023**  
**PRÜFUNGSEINTEILUNG**

**GEBLERGASSE 40, 1170 Wien**

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA-Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
MAHLER Ruben	Narrative Bildlichkeit – Über die schriftliche Mittelbarkeit architektonischen Raumes	BRNIC Hochbau	VILLA Architekturtheorie	MEIER Dreidimensionales Gestalten

**18:30<sup>h</sup>**