

# Präsentation des Lehrangebots vom 19.02.2019 - Sommersemester 2019



**ACHTUNG:** Nach dem Laden des Videos braucht das System einige Zeit, um an den Beginn des jeweiligen Vortrags zu springen. Dies kann bis zu 20 Sekunden dauern.

HS 17 (15:30-18:00)

Wahlseminare

	THEMA	PERSON	ART	ZUGEHÖRIGKEIT
W1	<a href="#">Design Computing</a>	Suter	Wahlseminar	259/1
W2	<a href="#">Leichtbau</a>	Bauer, Zeilbauer	Wahlseminar	259/2
W3	<a href="#">Bauphysik und Bauökologie</a>	Mahdavi, Pont	Wahlseminar	259/3
W4	<a href="#">Current Issues</a>	Önen	Wahlseminar	259/4
W5	<a href="#">Architekturtheorie</a>	Bühlmann, Villa	Wahlseminar	259/4
W6	<a href="#">Kunst und Gestaltung</a>	Mörtenböck	Wahlseminar	264/1
W7	<a href="#">Wahlseminar Kunst- und Kulturtheorie</a>	Mooshammer	Wahlseminar	264/1
W8	<a href="#">Topos in architectural Theory</a>	Faschingeder	Wahlseminar	259/4
W9	<a href="#">Kunst und Gestaltung 2</a>	Reisinger	Wahlseminar	264/1
W10	<a href="#">Kunst und Architektursoziologie</a>	Schaffar	Wahlseminar	264/2
W11	<a href="#">Chancengleichheit für Frauen in der Architektur?</a>	Riess	Wahlseminar	251/2
W12	<a href="#">Case Studies: Architecture as Cultural Discourse</a>	Hakim	Wahlseminar	251/1
W13	<a href="#">Vergleichende Baugeschichte</a>	Lehner, Feiglstorfer, Schönborn	Wahlseminar	251/1
W14	<a href="#">Architekturgeschichte</a>	Jäger Klein	Wahlseminar	251/1
W15	<a href="#">Stadtbild und Schutzzonen</a>	Abrihan, Caviezel	Wahlseminar	251/2
W16	<a href="#">Und das soll ein Denkmal sein?</a>	Liebsch, Roithmeier	Wahlseminar	251/2
W17	<a href="#">Kunstgeschichte</a>	Holzschuh, Knops, Plakolm	Wahlseminar	251/3
W18	<a href="#">Projekt Kunstgeschichte</a>	Allahverdy, Zanona	Wahlseminar	251/3
W19	<a href="#">Architekturtheorie</a>	Hauser	Wahlseminar	253/4
W20	<a href="#">Planungs- und Bauökologie</a>	Berthold	Wahlseminar	253/4
W21	<a href="#">Städtebau - Camillo Sitte</a>	Kubin	Wahlseminar	260/1
W22	<a href="#">Städtebau - Urban Technologies</a>	Schechtner	Wahlseminar	260/1