

# Präsentation des Lehrangebots vom 19.02.2019 - Sommersemester 2019



**ACHTUNG:** Nach dem Laden des Videos braucht das System einige Zeit, um an den Beginn des jeweiligen Vortrags zu springen. Dies kann bis zu 20 Sekunden dauern.

HS 7 (15:30-18:00)

Module

	THEMA	PERSON	ART	ZUGEHÖRIGKEIT
M1	<a href="#">Denkmalpflege und Maßnahmen am Denkmal</a>	Caviezel	Modul	251
M2	<a href="#">Cultural Spaces</a>	Jäger	Modul	251
M3	<a href="#">Experimenteller Hochbau</a>	Berthold	Modul	253
M4	<a href="#">Bauen in ökologischen Systemen</a>	Pichler	Modul	253
M5	<a href="#">Planungs- und Baumangement</a>	Priebernig	Modul	253
M6	<a href="#">Hochbau: Struktur Konstruktion Detail</a>	Lu	Modul	253
M7	<a href="#">Wohnen im Kontext</a>	Obrist	Modul	253
M8	<a href="#">Gestaltungslehre</a>	Schnabl	Modul	253
M9	<a href="#">Algorithmische Planung und Analyse</a>	Faller	Modul	259
M10	<a href="#">Bauökologie</a>	Pont	Modul	259
M11	<a href="#">Digital Architecture</a>	Ferschich	Modul	259
M12	<a href="#">Ressourceneffiziente Materialisierung</a>	Fadai	Modul	259
M13	<a href="#">Freiraum und Landschaft</a>	Mauri für Trolf	Modul	260
M14	<a href="#">MEMUD</a>	Tomaselli	Sondermodul	260
M15	<a href="#">Territoriale Transformationen</a>	Raith	Modul	260
M16	<a href="#">Form und Design</a>	Welte	Modul	264
M17	<a href="#">Kunsttransfer</a>	Manka	Modul	264
M18	<a href="#">Bildungslandschaften in Bewegung</a>	Harather	Modul	264
M19	<a href="#">Internationale Stadt-u. Regionalplanung</a>	Giffinger	Modul	280/2
M20	<a href="#">Projektentwicklung und Immobilienwirtschaft</a>	Wiegand	Sondermodul	280/2
M21	<a href="#">Integrales Kommunikationsdesign</a>	Mittmannsgruber	Modul	264
M22	<a href="#">Projektentwicklung und Immobilienwirtschaft</a>	Achammer, Sreckovic	Modul	234