

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM MITTWOCH 19. APRIL 2017
PRÜFUNGSEINTEILUNG

SEMINARRAUM 1 (Stiege 6 / 4.Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
MILIĆ Branislav	DIE ALTSTADT VON JAJCE KANDIDATUR FÜR DIE AUFNAHME IN DIE LISTE DES UNESCO- WELTKULTURERBES	STADLER Denkmalpflege	SCHRAMM Wohnbau	KUHLMANN Architekturtheorie

11^h

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM FREITAG 21. APRIL 2017
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ALTE POST / 1010 WIEN

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
LINT Andreas	MERCADO „Von der Marktkiste zur Markthalle“	FATTINGER Wohnbau	LUCHSINGER Städtebau	KÜHN Gebäudelehre

17^h

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM MONTAG 24. APRIL 2017
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 15 (Stiege 1/3. Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
WIELAND Andreas	Bildungsfabrik Favoriten	KÜHN Gebäudelehre	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	SCHRAMM Wohnbau

18^h

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM DIENSTAG 25. APRIL 2017
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 15 (Stiege 1/3. Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
BALEZDROVA- KRASTEVA Galina	TRAKIYA RECOVERING. GENERATING. INTEGRATING Strategy for the urban development of a prefabricated housing neighbourhood in Plovdiv, Bulgaria	RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie	KOKALANOVA Örtl. Raumplanung	BERGER Historische Gartenkunst	09^h
JERABEK Andreas	Re-Thinking Entertainment Architecture Entwurf eines neuen Bowling- und Freizeitcenter in Floridsdorf	KÖLBL Gebäudelehre	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	SCHRAMM Wohnbau	10^h
MENSING Ralf	Zurück auf Los	KÖLBL Gebäudelehre	KNOFLACHER Verkehrsplanung	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	11^h
DOLIĆ Kata	Kulturzentrum in Ibiza Ibiza, Madrid, Spanien	JADRIC Hochbau	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	BERGER Historische Gartenkunst	12^h
LOVREKOVIĆ Zrinka	Rehabilitationszentrum am Vigiljoch Zentrum für PatientInnen mit orthopädischen oder rheumatischen Beschwerden	JADRIC Hochbau	BERGER Historische Gartenkunst	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	13^h
					14^h
SCHNEIDER Benjamin	Hotel Volko: ein Stadthotel für Völkermarkt	MARTENS Raumgestaltung	VOIGT Örtliche Raumplanung	KECK Wohnbau	15^h
FUCHSHUBER Julia	BUSINESS FRUITS HOTEL Entwurf eines Businesshotels im Mostviertel	KECK Wohnbau	LEHNER Außereuropäische Baukunst	MARTENS Raumgestaltung	16^h
VOINEA Anca	The Impact of Urban Microclimate Assumptions on Predictions of the Thermals Performance of Buildings	MAHDAVI Building Physics	PONT Building Performance	MARTENS Spatial Design	17^h

(V) Vorsitzender
(DA) Diplomarbeitbetreuer

Ao.Univ.Prof. Dipl.-Ing. Dr. Helmut Schramm
Wien, April 2017

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM DIENSTAG 25. APRIL 2017

ZEICHENSAAL 14 (Stiege 4/1. Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
SCHWARZMANN Evi	Allein - aber nicht einsam Entwicklung eines Wohnkonzeptes für Alleinwohnende mit einem vorgefertigten modularen Bausystem aus Holz am Beispiel Wien	HAUSER Architekturtheorie	KECK Wohnbau	PLAKOLM Kunstgeschichte	12^h
TAPIA Francisco Xavier	Multifunktionsraum im Rinterzelt - Temporäre Nutzung braucht veränderbare Architektur	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	MÜLLER	KERN Dreidimensionales Gestalten	13^h
GABL David Friedrich	ARCHE NOVA ein utopisches Konzept eines kulturellen Zentrums in der Nähe einer Krisenregion	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	KOVACICS Integrale Planung	LEHNER Außereuropäische Baukunst	14^h
KASTRATI Adriana	TEMPORÄRES HOLZ BAU - ARTIST IN RESIDENCE	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	CERNEK Gestaltungslehre	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	15^h

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM DIENSTAG 25. APRIL 2017
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 13 (Stiege 4/1. Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
VESIĆ Sanja	Altes Belgrader Messegelände Revitalisierungskonzept und Errichtung der Gedenkstätte	CAVIEZEL Denkmalpflege	RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie	DÖRING-WILLAMS Baugeschichte	11^h
					12^h
					13^h
SINDHUBER David	Südwienener Hütte	STEIXNER Hochbau	WINTER Tragwerksplanung	KECK Wohnbau	14^h
HEUT Quirin	„Ertragsverbesserung eines Wohn- und Geschäftshauses durch Ausschöpfen der baurechtlichen Möglichkeiten mit anschließender Wertermittlung und Renditeprognose“	WINTER Tragwerksplanung	KOVACICS Integrale Planung	WIEGAND Projektentwicklung	15^h

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM DIENSTAG 25. APRIL 2017
PRÜFUNGSEINTEILUNG

CASTELLIGASSE 26 / 1050 WIEN

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER
LIPENSKY Laura	Dazwischen - Zwischenräume im mehrgeschoßigen Wohnbau und deren Potentiale zur Förderung von Nachbarschaft	FATTINGER Wohnbau	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	RIEGER-JANDL Baugeschichte

17^h

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM MITTWOCH 26. APRIL 2017
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 15 (Stiege 1/3. Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
BASOČAK Volkan	DAS ALEVITENTUM UND DESSEN GEBETSÄRÄUME	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	PLAKOLM Kunstgeschichte	LEHNER Außereuropäische Baukunst	10 ^h
RÜHRIG Bernardo Nicolas	Wohnen am Donaukanal Wachstum nach Innen	KECK Wohnbau	SEDLAK Tragwerksplanung	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	11 ^h
SCHMIDT Irina	Die Straße als gelebter Raum Straßen als Orte des Aufenthalts und informellen Lernens	SEMLITSCH Örtliche Raumplanung	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	HAUSER Architekturtheorie	12 ^h
					13 ^h
					14 ^h
PEJIĆ Dragisa	TANZ AUF DEM SALZ eine Musik- und Tanzschule in Tuzla	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	KOTTBAUER Gebäudelehre	SCHRAMM Wohnbau	15 ^h
KUNERT Julia	ZeitKugeln in der Seestadt	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	SCHULTES Membran- konstruktionen	SCHRAMM Wohnbau	16 ^h

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM MITTWOCH 26. APRIL 2017
PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 14 (Stiege 3/1. Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
GRUJICIC Natasa	Performance Assessment of a Mountain Base Station in a Cold Climate	MAHDAVI Building Physics	SCHUSS Building Systems	MARTENS Spatial Design	10^h
KECO Lisa	A Study on the Thermal Performance of School Buildings in Albania	MAHDAVI Building Physics	PONT Building Performance	MARTENS Spatial Design	11^h
					12^h
WAGNER Anton	Landschaft und Gehöft, der Grafwirthof im Innviertel	CERNEK Gestaltungslehre	BERGER Historische Gartenkunst	CAVIEZEL Denkmalpflege	13^h
					14^h
INDERMÜHLE Tobias	Terme di Nettuno - Pozzuoli Entwurf eines Thermalbads in Ziegelbauweise	ANDRITZ Gestaltungslehre	CAVIEZEL Denkmalpflege	RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie	15^h

2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM

AM DONNERSTAG 27. APRIL 2017

PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 15 (Stiege 1/3. Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
SCHEIBSTOCK Peter	Sustainability Factors in National Housing Programmes for the Urban Poor in the Case of India	GIFFINGER Raumplanung	AMANN Immobilienwirtschaft	SCHRAMM Wohnbau	08 ^h
VOZAR Nina	BAHNHOF ALS PARK BANJA LUKA	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	BERGER Historische Gartenkunst	SCHRAMM Wohnbau	09 ^h
NOVAK Dorottya	VINOTHEK SOPRON - WEIN ÜBER DEN DÄCHERN	BERTHOLD Planungs- und Bauökonomie	DEIX Hochbau	BERGER Historische Gartenkunst	10 ^h
					11 ^h
					12 ^h
					13 ^h
MILANOVIC Mia	Wasserturm in Vukovar Sanierung des Wasserturms und Neugestaltung des umliegenden Geländes	KARNER Raumgestaltung	STILES Landschaftsplanung	ILLERA Gebäudelehre	14 ^h
DUKIĆ Milica	PREDICTING PEOPLE'S OPERATION OF SHADING DEVICES IN OFFICE BUILDINGS	MAHDAVI Building Physics	PONT Building Performance	MARTENS Spatial Design	15 ^h

TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN - STUDIENRICHTUNG ARCHITEKTUR/BUILDING SCIENCE
2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM
AM DONNERSTAG 27. APRIL 2017

PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 14 (Stiege 4/1. Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
DIMCHEVA Desislava	ARCHITEKTUR IN EINER UNBERÜHRTEN LANDSCHAFT	PRIEBERNIG Baudurchführung und AVA	WALTHER Raumgestaltung	BERGER Historische Gartenkunst	08^h
					09^h
					10^h
					11^h
LECHNER Barbara	Import Export oder die Japanisierung von westlichem Kulturgut	RIEGER-JANDL Baugeschichte	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	JADRIC Hochbau	12^h
					13^h
SCHMIDT Patrick	Stella Maris; Forum für zeitgenössische Kunst, Design, Architektur und Me(e)hr in Helsinki	JADRIC Hochbau	BERGER Historische Gartenkunst	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	14^h
KOUIDIS Nikolas	„TERRACE SECONDARY SCHOOL, BERLIN KREUZBERG“	ALSOP Hochbau	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	SCHRAMM Wohnbau	15^h

2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM

AM DONNERSTAG 27. APRIL 2017

PRÜFUNGSEINTEILUNG

ZEICHENSAAL 13 (Stiege 4/1. Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
BÖLÜK Habibe Tuba	Transformation of the mined-area in "Nusaybin-Al Qamishli Border": Master Plan Proposal as an Economic Corridor, "Research and Educational Zone"	ALSOP Hochbau	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	LEHNER Außereuropäische Baukunst	13 ^h
DUJAKOVIC Drazen	Bridge Hotel	ALSOP Hochbau	WIEGAND Projektentwicklung	BRULLMANN Wohnbau	14 ^h
					15 ^h
BÖLÜK Mehmet Fatih	Transformation of the mined-area in "Nusaybin-Al Qamishli Border": Master Plan Proposal as an Economic Corridor, "Agri-Industry Zone"	ALSOP Hochbau	HOHENBÜCHLER Zeichnen und visuelle Sprachen	LEHNER Außereuropäische Baukunst	16 ^h

2. DIPLOMPRÜFUNG DIPLOMSTUDIUM UND MASTERSTUDIUM

AM MITTWOCH 03. MAI 2017

PRÜFUNGSEINTEILUNG

SEMINARRAUM 1 (Stiege 6 / 4.Stock)

KANDIDAT/IN Vorname	THEMA	1. PRÜFER DA- Betreuer	2. PRÜFER	3. PRÜFER & VORSITZENDER	
BERL Doris	Das Stadttheater in Grein Bauhistorische Analyse	STADLER Denkmalpflege	ESSER Baugeschichte	PLAKOLM Kunstgeschichte	09 ^h
					10 ^h
					11 ^h
					12 ^h
					13 ^h
					14 ^h
KABAKLIJA Eldin	Campus+ Aron Menczer Entwurf einer städtischen Bildungseinrichtung	KÜHN Gebäudelehre	JADRIC Hochbau	RAITH Stadt- und Siedlungsmorphologie	15 ^h